

13ª Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS NA MODALIDADE DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

OLIVEIRA, Luís Eugênio Vieira
TAVARES, Eliana da Silva
luis.furg@gmail.com

Evento: XVI Encontro de Pós-Graduação
Área do conhecimento: Linguística

Palavras-chave: Ensino, Educação a Distância, Linguística

1 INTRODUÇÃO

Este trabalho tem como objetivo apresentar algumas experiências realizadas no curso de Letras Português Espanhol, na modalidade a distância, no Polo da cidade de Sarandi, sediado pela Universidade Federal do Rio Grande – FURG. Tais experiências são relativas à disciplina de *Introdução aos Estudos Linguísticos I*, ministrada a alunos do primeiro ano do curso de licenciatura supracitada. Esta pesquisa parte do contraponto entre a educação presencial e a educação a distância, tendo em vista que ambas assumem um caráter distinto, porém, possíveis de alcançar o efetivo trabalho docente no que concerne o ensino-aprendizado dos alunos. Neste viés, buscamos evidenciar que a Educação Presencial não é axioma para um exclusivo modelo de ensino-aprendizagem em sala de aula, tampouco, o ensino tradicional-bancário é o único capaz de alcançar a efetiva aprendizagem do aluno inserido na modalidade presencial da educação. Ao nos referirmos à Educação a Distância (EaD), observamos que os fóruns da Plataforma *on-line* garantem o fácil acesso pelos alunos à informação, seja esta promovida pelo professor, tutor ou dos próprios colegas cursantes da disciplina. Assim, a mediação pedagógica é peça motriz para a eficaz construção de conhecimento do discente, constituindo uma rede de saberes que fomentam o conhecimento de um grupo.

2 REFERENCIAL TEÓRICO

Para a realização deste trabalho, elencamos pesquisas que tratam da Educação a Distância, tanto no perímetro nacional como no internacional, tais como as desenvolvidas por autores como Pierre Lévy (2011; 2010), Maria Elisabette Prado (2006) e Francisco Gutierrez (1994), que abordam novas perspectivas de mediação pedagógica para a Educação a Distância, como a formação continuada de professores, ante as novas tecnologias digitais e a cibercultura.

3 PROCEDIMENTO METODOLÓGICO

Para a construção do material pedagógico disponibilizado aos alunos, foi utilizada a obra *Curso de Linguística Geral* (Saussure: 2006); livro que apresenta os princípios teóricos que estão na base da Linguística desenvolvida no século XX, o que o torna essencial para os estudos do acadêmico do curso de Letras. Além disso, buscamos ilustrar nossa metodologia de trabalho com jogo *stop*, vídeo, letra de música, literatura infanto-juvenil e textos produzidos pela professora e tutores.

13ª Mostra da Produção Universitária

Rio Grande/RS, Brasil, 14 a 17 de outubro de 2014.

4 RESULTADOS e DISCUSSÃO

O trabalho pôde evidenciar bons resultados na aplicabilidade do conteúdo trabalhado pela modalidade a distância da disciplina *Introdução aos Estudos Linguísticos I*, pois o índice de reprovação foi inferior ao da mesma disciplina presencial e a participação dos alunos nos fóruns mostrou um intenso envolvimento acadêmico no módulo ofertado. Como aporte para o desenvolvimento e execução de atividades propostas às aulas, o trabalho contou com um espaço *on-line*: Plataforma de suporte Moddle, utilizada como recurso de ensino no sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB). Neste ciberespaço, houve a abertura de fóruns de notícias para postagens dos integrantes e de tópicos que apresentavam cada conteúdo postado neste ambiente virtual. Ao término do módulo, observamos bons índices de aprovação dos alunos, boa interação entre os agentes envolvidos no ensino-aprendizagem, baixa evasão e intensa cooperação dos agentes no que tange o efetivo alcance do conhecimento das concepções linguísticas trabalhadas na disciplina.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Constatamos, em nosso trabalho, que as teorias saussureanas, as quais norteiam os posteriores estudos ligados à Linguística nos cursos de licenciatura em Letras, foram possíveis de ser trabalhadas, sem prejuízos, na modalidade a distância. Verificamos que as notas obtidas pelos alunos contemplaram a nossa expectativa de compreensão dos estudantes ao conteúdo proposto pela professora e tutores, atingindo mais de 70% de aprovação da turma do primeiro ano do curso de Letras Português-Espanhol do Polo de Sarandi/RS. Além disso, observamos que a Plataforma Moodle, utilizada como ferramenta auxiliar na disciplina, foi de suma importância para potencializar o ensino-aprendizagem dos alunos, pois proporcionou um espaço *on-line*, no qual os estudantes tiveram a possibilidade de (i) acessar os textos postados pela professora e tutores; (ii) dialogar nos fóruns de discussão; (iii) esclarecer dúvidas com os tutores, através de mensagens e *posts*, e (iv) compensar a distância geográfica que comprometeria a comunicação dos envolvidos.

REFERÊNCIAS

GUTIERREZ, Francisco; PRIETO, Daniel. **A mediação pedagógica**: educação à distância alternativa. Campinas/SP: Papyrus, 1994.

LÉVY, Pierre, **A inteligência coletiva**: por uma antropologia do ciberespaço. 8.ed. São Paulo/SP: Loyola, 2011.

_____, Pierre, **Cibercultura**. Traduzido por Carlos Irineu da Costa. Coleção TRANS. São Paulo: 34, 1999.

PRADO, Maria Elisabette Brisola Brito. A Mediação Pedagógica: suas relações e interdependências. In: **Laboratório de Banco de Dados**. Disponível em: <<http://www.lbd.dcc.ufmg.br/colecoes/sbie/2006/012.pdf>>. Acesso em: 31 jul. 2014.

SAUSSURE, Ferdinand. **Curso de Linguística Geral**. Traduzido por Antônio Chelini; José Paulo Paes; Izidoro Blikstein. São Paulo/SP: Cultrix, 2006.